

## USAGES ET ANALYSES DU BAROMÈTRE LAÏCITÉ



# SOMMAIRE

Pourquoi un baromètre sur la laïcité dans un lycée ?	4
La démarche méthodologique	5
Le baromètre laïcité au lycée valadon de limoges	6
Le baromètre de la Laïcité remporte le prix de la Laïcité	9
Boite à outils Citoyenneté & laïcité	10
Contacts du baromètre laïcité	14

# POURQUOI UN BAROMÈTRE SUR LA LAÏCITÉ DANS UN LYCÉE ?



Conçu par les sociologues de l'Atelier Laïcité, le Baromètre Laïcité prend la forme d'un questionnaire anonyme en ligne et vise trois objectifs :

- Évaluer le poids et l'impact de la religion dans la vie quotidienne des établissements scolaires
- Estimer le poids de la religion dans les relations entre jeunes et dans leurs préoccupations
- Mesurer le poids et les conséquences de la religion dans les relations pédagogiques et éducatives.

Après cette première expérience au lycée Suzanne Valadon, l'Atelier Laïcité a depuis réalisé plusieurs baromètres citoyenneté et laïcité dans des établissements de Limoges, d'Agen et de la métropole bordelaise.



**« TRAVAILLER SUR LE BAROMÈTRE M'A APPRIS QUE LA LAÏCITÉ NE COMMENCE PAS PAR SON APPRENTISSAGE MAIS PAR SA COMPRÉHENSION ET QUE LA NÉCESSITÉ D'APPRENDRE LE PRINCIPE DE LAÏCITÉ PASSE PAR LA DÉCONSTRUCTION DES PRÉJUGÉS ET DES AMALGAMES QUI TOURNENT AUTOUR DE CETTE NOTION. »**

Simon, membre de la commission laïcité du lycée Suzanne Valadon de Limoges.

# LA DÉMARCHE MÉTHODOLOGIQUE



Le Baromètre Laïcité repose sur une démarche participative mise en œuvre avec un groupe de lycéens volontaires, souvent déjà engagés dans le lycée (délégués, Conseil de la Vie Lycéenne) et/ou un groupe d'enseignants et de membres de la vie scolaire.

Les sociologues de l'Atelier Laïcité font équipe avec les membres du groupe et proposent leur expertise pour coproduire les outils du Baromètre à toutes ces étapes.

Au lycée Suzanne Valadon, une commission laïcité s'est installée avec une dizaine d'élèves engagés dans l'établissement, de tous niveaux, coordonnée par la référente laïcité de l'établissement et une conseillère principale d'éducation.

## LA SENSIBILISATION À LA LAÏCITÉ

L'Atelier Laïcité anime les échanges avec le groupe sur son expérience quotidienne de la laïcité en général et dans l'établissement en particulier, pour faire émerger les « questions laïques » propres au lycée.

C'est l'occasion de répondre à deux questions : pourquoi l'État a-t-il fait le choix de la laïcité le 9 décembre 1905 ?

Quels sont les grands principes de la laïcité, notamment dans un établissement scolaire ?

L'Atelier Laïcité intègre alors ces principes dans son « raisonnement laïque ».

L'ambition de la laïcité est de faire vivre ensemble, paisiblement, des citoyens de spiritualités différentes. La Loi de 1905 articule les quatre principes suivants :

- la neutralité de l'État et des agents publics.
  - et la fraternité entre citoyens .
- ...au service :
- de la liberté de conscience et de culte des citoyens.
  - et du traitement égalitaire des religions et des citoyens.

## Le QUESTIONNAIRE ET SA DIFFUSION

Les sociologues initient les membres du groupe à l'outil du questionnaire et co-construisent avec eux des questions « contextualisées » à la vie quotidienne de l'établissement.

Le vocabulaire des élèves est utilisé pour que les questions soient comprises de manière univoque par tous les répondants.

Par la suite, le questionnaire est mis en ligne et diffusé pendant deux à trois semaines, selon des modalités à définir avec l'établissement (passages dans les classes, QR Code, message Pronote,...).

Au lycée Suzanne Valadon, la mobilisation des élèves de la commission laïcité a largement contribué au succès du questionnaire.

# Le BAROMÈTRE LAÏCITÉ AU LYCÉE VALADON DE LIMOGES



Du fait de l'apparition en 2021-2022 de multiples incidents manifestant un irrespect de la laïcité scolaire et l'émergence d'abayas portées par quelques jeunes filles revendicatives, le lycée Valadon sollicite en fin d'année l'inspecteur responsable de la formation académique « Valeurs de la République et laïcité ».

À la rentrée 2022, le phénomène s'amplifiant, la direction de l'établissement exprime le souhait auprès du rectorat d'être accompagnée pour traiter ce sujet. À l'époque, la circulaire Attal qui interdit les abayas et les qamis n'existe pas encore et les établissements doivent gérer chaque

situation au cas par cas, en vertu de la Loi du 15 mars 2004. C'est alors que l'Atelier Laïcité intervient au lycée Valadon à la demande de la Préfecture de la Haute-Vienne.

C'est dans ce contexte que le lycée accepte de réunir l'ensemble de son personnel autour de conférences participatives animées par les sociologues, et centrées sur l'application du principe de laïcité. Parallèlement, des réunions laïcité sont organisées avec les élèves élus au CVL. Accompagnées par l'Atelier Laïcité, elles donneront naissance au Baromètre des lycéens.

« SI ON DEMANDE AUX PROFS D'ÊTRE NEUTRES, C'EST POUR QU'ILS N'INFLUENCENT PAS LES ÉLÈVES CAR ILS NE SONT PAS ENCORE MÛRS MENTALEMENT POUR FAIRE UN CHOIX JUSTE. »

Lycéenne, classe de terminale

« POUR MOI, AU LYCÉE ET EN DEHORS, LA RELIGION NE DÉFINIT PAS UNE PERSONNE ! »

Lycéen, classe de seconde

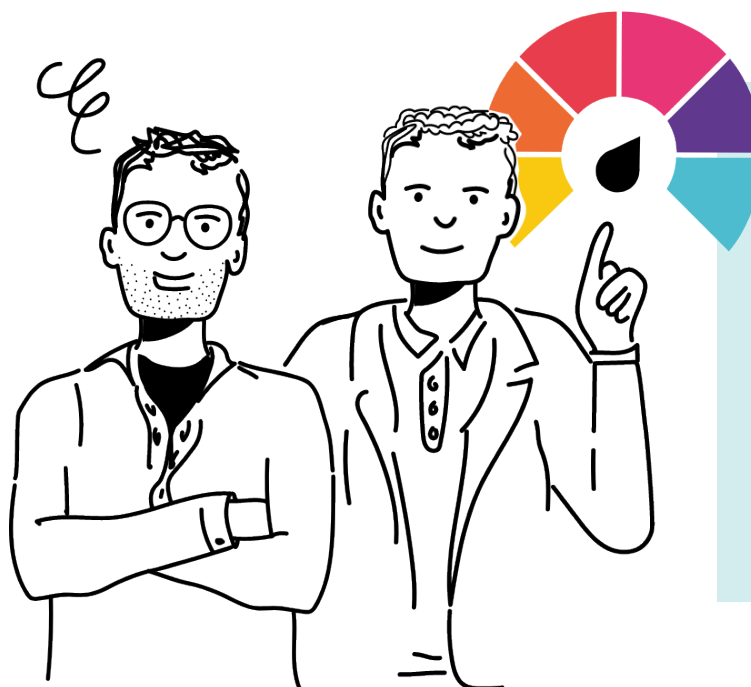
« LA RELIGION NE CHANGE PAS LES LIENS SOCIAUX ET GROUPES SOCIAUX QUE L'ON CRÉE, MAIS PEUT-ÊTRE QUE POUR CERTAINS ÇA FAVORISE L'AMITIÉ, CAR ILS RETROUVENT DES VALEURS communes. »

Lycéenne, classe de première



« C'EST TRÈS INTÉRESSANT, LE BAROMÈTRE, POUR CONNAÎTRE L'AVIS DES AUTRES ÉLÈVES ET AMÉLIORER LE CLIMAT SCOLAIRE. C'EST UN PROBLÈME QUAND DES ÉLÈVES FONT DES GROUPES EN FONCTION DE LA RELIGION ET SE METTENT À PART. LA LAÏCITÉ CRÉE UN CADRE RÉPUBLICAIN. »

Nazar, membre de la commission laïcité du lycée Suzanne Valadon de Limoges.



## VOTRE LYCÉE A-T-IL BESOIN D'UN BAROMÈTRE ?

Quelques questions vous permettront d'évaluer la situation de votre établissement et ses éventuels besoins de traitement des questions de citoyenneté et de laïcité. Elles seront traitées par les sociologues de l'Atelier Laïcité qui prendront contact avec vous pour approfondir le sujet, répondre à vos questions et éventuellement lancer une démarche de baromètre.

Faites le test !





# PRINCIPAUX enseignements

21%

des élèves ont répondu au questionnaire.

72 %

des répondants comprennent la nécessité de la Loi de 2004 qui interdit le port de signes religieux ostensibles dans les établissements publics.

2/3

des répondants mettent en doute le traitement égalitaire des élèves par les adultes.

les taux de retour des baromètres réalisés depuis par l'Atelier Laïcité atteignent en moyenne plus de 50% des élèves du lycée. Les statistiques mentionnées ici correspondent à une enquête menée dans le lycée lors de l'année scolaire 2023-2024. Elles sont une photographie du lycée Valadon tel qu'il était à l'époque et non pas tel qu'il est aujourd'hui.



Les résultats du Baromètre de Valadon montrent que les atteintes à la laïcité ne sont pas simplement le fait des élèves ; à en croire les résultats, ces at-teintes peuvent aussi venir des enseignants, dans les signes visibles qu'ils portent parfois comme dans leur propos.

Dans les lycées, le principe de laïcité doit se travailler avec l'ensemble des personnes présentes. Au lycée Valadon, à l'initiative de la référente laïcité, le Baromètre Laïcité a généré une dynamique d'échanges entre élèves et enseignants ou vie scolaire sous la forme d'un groupe « Laïcité à Valadon » et entre enseignants à propos de la diversité des « recettes » et « stratégies » mises en œuvre par les collègues, accompagnés par la vie scolaire et la direction, pour répondre et remédier à d'éventuels « incidents plus ou moins critiques au regard de la laïcité ».

2/3

des répondants considèrent que la religion n'a pas d'importance dans les relations entre élèves.

80%

des répondants considèrent que tous les enseignants respectent leur obligation de neutralité d'apparence.

78%

des répondants considèrent que tous les enseignants respectent leur obligation de neutralité de la parole.

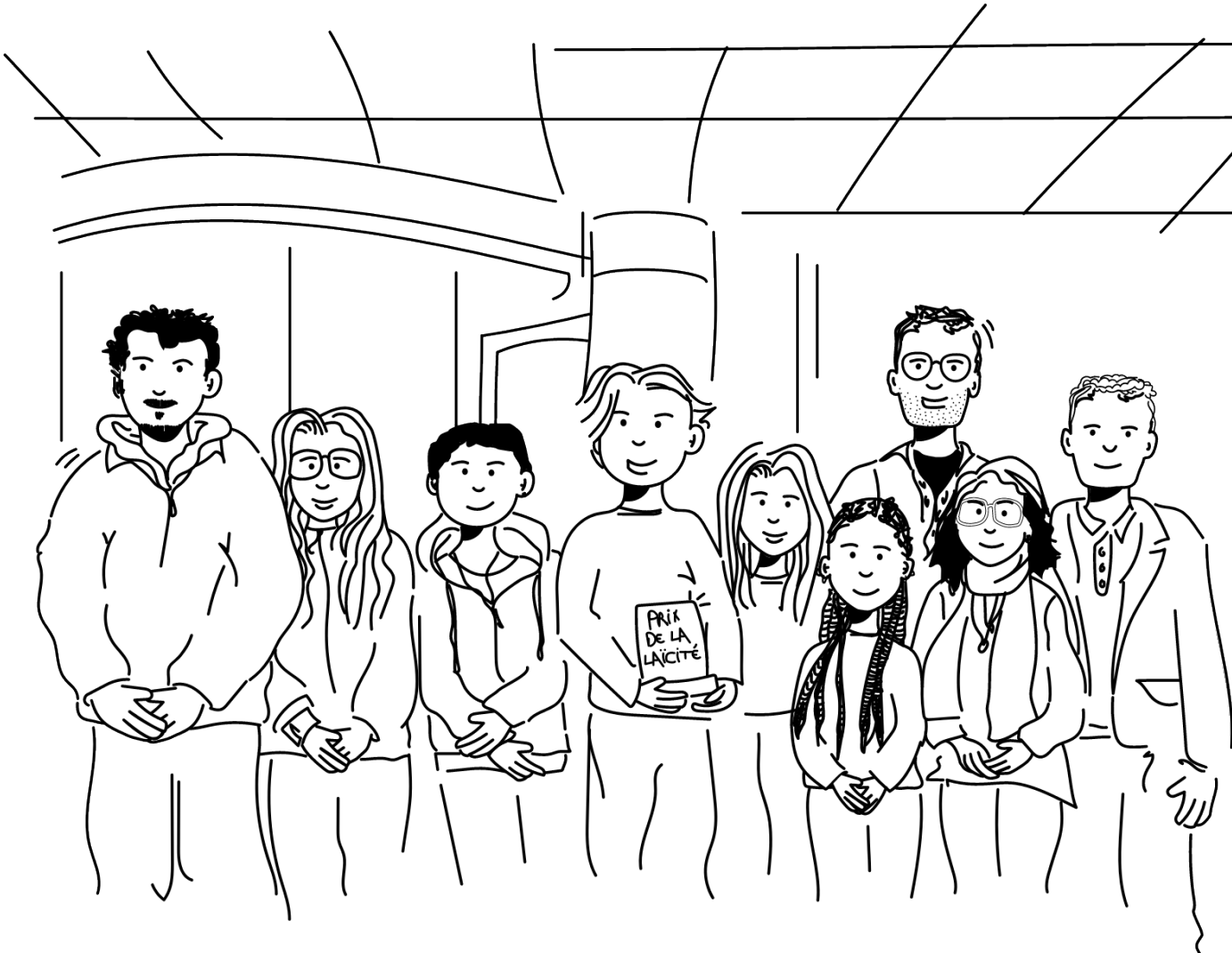
Les résultats du Baromètre montrent qu'au lycée Valadon la religion ne structure que faiblement les relations entre élèves.

Des baromètres plus récents réalisés par l'Atelier Laïcité en 2025 montrent deux autres tendances majeures : le poids de la religion peut varier assez fortement en fonction de la composition sociale des lycées ; la religion joue systématiquement un rôle plus important dans les relations amoureuses que dans les relations amicales.



Le 9 décembre 2024

# Le BAROMÈTRE DE LA LAÏCITÉ REMPORTE LE PRIX DE LA LAÏCITÉ



Le lycée Suzanne Valadon de Limoges est lauréat du Prix de la laïcité 2024, décerné par le ministère de l'Intérieur, pour avoir mis en œuvre le premier baromètre de la laïcité auprès de lycéens. L'Atelier Laïcité, basé à Bordeaux, a accompagné cette démarche avec un groupe d'élèves et un groupe d'enseignants pendant deux ans.

**PRIX DE LA LAÏCITÉ**  
DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



# BOITE À OUTILS CITOYENNETÉ & LAÏCITÉ

Au-delà du Baromètre Laïcité, l'Atelier Laïcité et le lycée Suzanne Valadon proposent une pluralité d'outils d'animation, pour aborder sereinement et sérieusement les thématiques de la citoyenneté et de la laïcité dans les établissements scolaires.

## OUTILS DE L'ATELIER LAÏCITÉ

### DIAGNOSTIC LAÏCITÉ

Le « Diagnostic laïcité » prend la forme d'un questionnaire en ligne dont l'objectif est double : mesurer la connaissance et apprécier la compréhension de la laïcité en général chez les élèves et les membres de la communauté éducative.

### JE SUIS-NOUS SOMMES

Cet exercice sociologique propose à un groupe un temps de réflexion sur l'identité individuelle (« je suis qui ? ») et l'identité collective (« nous sommes qui ? »), suivi d'un échange sur les modalités de la citoyenneté et du vivre-ensemble, en particulier française.

### QUIZ LAÏCITÉ

Ce support d'animation tous publics consiste à poser une dizaine de questions sur la laïcité dans la vie quotidienne et à réfléchir en groupe, en définissant une réponse et son argumentation. Les réponses des sociologues permettent d'éclairer les questions sur un plan juridique et de nourrir un échange entre les groupes. Le quiz peut même intégrer des « questions inversées », qui sont posées par les groupes aux sociologues.

### LES MODÈLES FRANÇAIS DU VIVRE-ENSEMBLE

Cette technique d'animation présente aux élèves les différents modèles du vivre-ensemble qui ont jalonné l'histoire de l'État et de la société française : le prosélytisme religieux, le séparatisme religieux, le communautarisme ethno-culturel et la logique républicaine. Les élèves sont invités à produire une analyse de chacun des modèles, en identifiant leurs points positifs et négatifs.



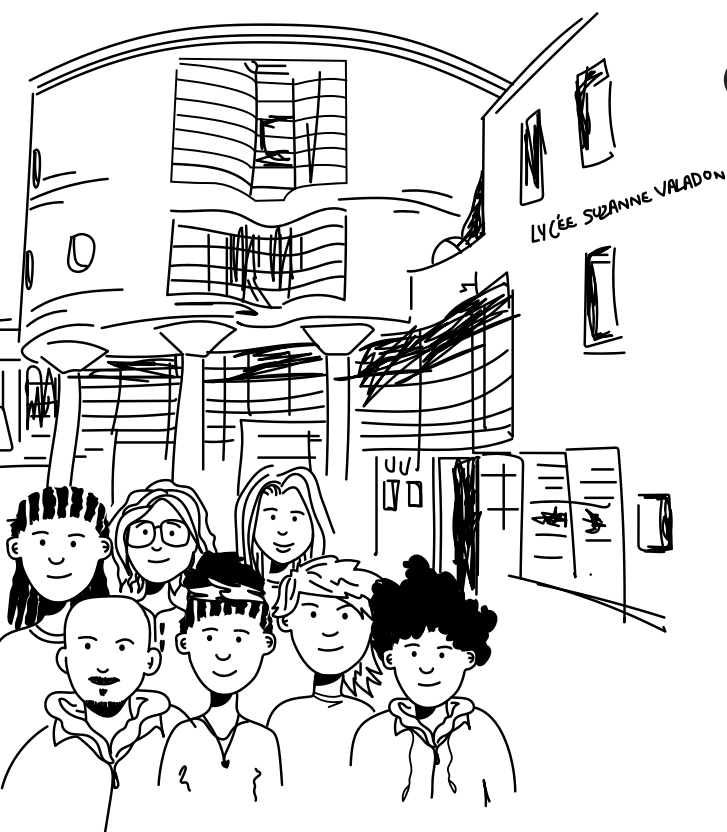
### LIVRET QUESTIONS-RÉPONSES SUR LES CROYANCES, LA NON-CROYANCE ET LA LAÏCITÉ

Ce document graphique part des questions que les élèves d'un établissement se posent sur la croyance, la non-croyance et la laïcité, et propose les réponses de représentants du culte, de la non-croyance et des sociologues de l'Atelier Laïcité. Cette démarche, réalisée dans le cadre de journées de rencontres et de découvertes organisées par les établissements, a été expérimentée à Libourne puis développée à Cenon (Gironde).

### CONFÉRENCE PARTICIPATIVE

Ce format d'intervention participative permet aux sociologues de répondre à toutes les questions que peuvent se poser les participants sur chacun des principes qui organisent le « raisonnement laïque » proposé par l'Atelier Laïcité pour comprendre la Loi de 1905 :

- la neutralité de l'État et des agents publics.
- et la fraternité entre citoyens.
- ...au service :
- de la liberté de conscience et de culte des citoyens.
- et du traitement égalitaire des religions et des citoyens.



## OUTILS DU LYCÉE VALADON

De nombreux outils ont été mis en œuvre au lycée Suzanne Valadon de Limoges concernant la laïcité depuis 2015, notamment lors des « Semaines de laïcité » autour du 9 décembre, animées avec, par et pour les élèves des trois composantes du lycée (générale, technologique et professionnelle).

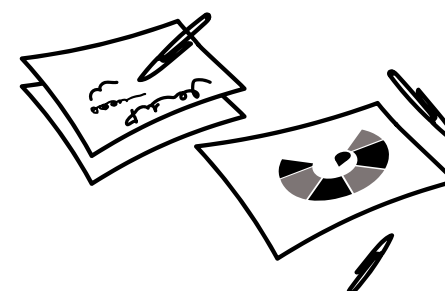
A posteriori, on peut les regrouper en cinq catégories.

### POUR MIEUX CONNAÎTRE LE PRINCIPE DE LAÏCITÉ

Nous avons parfois opté pour les moyens les plus classiques qui rappellent les cours d'EMC, d'histoire, de philosophie ou de français, comme le visionnage de documentaires savants suivis d'échanges, la production d'expositions dans les salles de cours ou dans les espaces communs (par exemple pour illustrer la laïcité ou distinguer laïcité et athéisme ou laïcité et tolérance), les conférences d'intervenants ou de professeurs, ...

### POUR MIEUX EN COMPRENDRE LE SENS

Ces propositions ont sollicité davantage la perception intime des enjeux comme le visionnage de certains films (par exemple La Séparation qui rejoue les débats de 1905 dans l'hémicycle, ou Agora sur la philosophe Hypatie), suivis d'échanges, pièces de théâtre (par exemple le procès pour impiété de Socrate), jeux de rôle et études de cas de situations critiques (avec les membres du CVL), évocations laïques des violences d'inspiration religieuse, ou simplement réponses éclairées à des questions anonymes, ...



### POUR PARTICIPER ET PARTAGER UN MOMENT TOUS ENSEMBLE

Ces propositions ont pu être très ponctuelles, ne demander que quelques minutes aux participants, ou parfois les emmener plus loin, comme des concours de citations, des analyses d'images, la production de mobiles (partagés avec des élèves d'écoles ou de personnes âgées), la création et l'exposition dans le hall d'œuvres d'arts plastiques ou de courtes vidéos, ...

### POUR EN PARLER ENSEMBLE, S'ÉCOUTER ET SE QUESTIONNER, « DÉTABOUSER »

Ce sont des moments plus délicats d'échanges libres en club laïcité restreint et sécurisé (intitulé « Et si on en parlait ? ») sur le vécu des lois de laïcité (en général de laïcité scolaire), de partage d'expérience du pluralisme (par exemple avec des élèves qui ont connu ici ou ailleurs des régimes d'intolérance), ou même de rencontre (en visio) avec des élèves d'autres régions où la laïcité se vit autrement (comme l'Île de la Réunion ou surtout Mayotte), ...

### POUR LA VIVRE

Par la forme d'expériences, comme danser (ce qui engage les corps, les contraintes de corps et la liberté de mouvement, la coexistence et le partage des espaces, ...), chanter en commun (dans le pluralisme des voix au double sens du terme), et finalement tout ce qui permet d'apprendre à être ensemble et coopérer...

Mille initiatives sont possibles et utiles ! Le baromètre de la laïcité proposé par l'Atelier Laïcité (Bordeaux) a ceci de remarquable qu'il fait participer ponctuellement les élèves d'un établissement, qu'il engage mobilise les lycéens plus engagés à mieux connaître et comprendre le principe, et à devenir eux-mêmes des apprentis-sociologues, et peut générer toute une dynamique d'échanges avec les élèves comme avec les enseignants. Une très bonne entrée en matière !

# CONTACTS DU BAROMÈTRE LAÏCITÉ



« COMME LA LAÏCITÉ VISE LA FORMATION  
ET L'ORGANISATION COMMUNE DES  
LIBERTÉS, LE BAROMÈTRE EST UN OUTIL  
JUDICIEUX.  
ÉCOUTONS LES LYCÉENS, CITOYENS DE  
DEMAIN, ET PARLONS RÉPUBLIQUE  
AVEC EUX. »

Nathalie Rubel, référente laïcité du Lycée Valadon

L'AUTRE QUI M'EST SACRÉ  
**L'AUTRE SACRÉ**  
Le SACRÉ QUI M'EST AUTRE  
*Et si on en parlait ?*

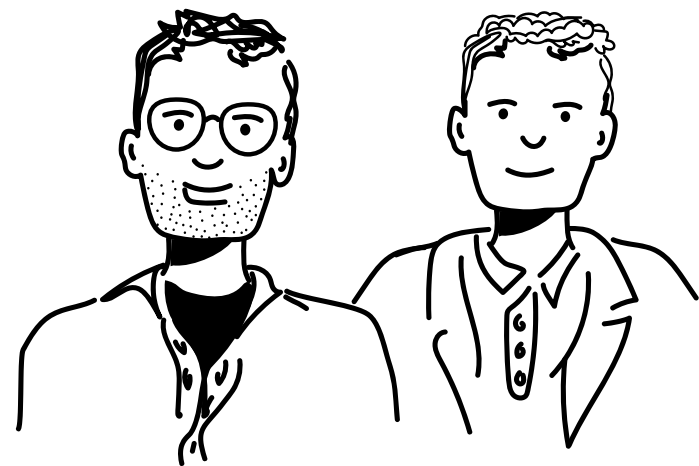
Thème 2025-2026  
de « Laïcité à Valadon »

## L'ATELIER LAÏCITÉ

L'Atelier Laïcité est un espace de réflexion, de formation et d'action sur le thème de la laïcité, la citoyenneté et la radicalisation dans la société française. Il propose une pluralité de prestations dont l'objectif est de penser collectivement la citoyenneté et la laïcité pour les mettre en pratique comme vecteurs du vivre ensemble et ainsi prévenir la radicalisation.

L'Atelier Laïcité, qui existe depuis septembre 2014, est animé par Jean-Philippe Guillemet et Mehdi Hazgui, sociologues consultants et formateurs professionnels basés dans la Métropole Bordelaise.

atelier-laicite.fr

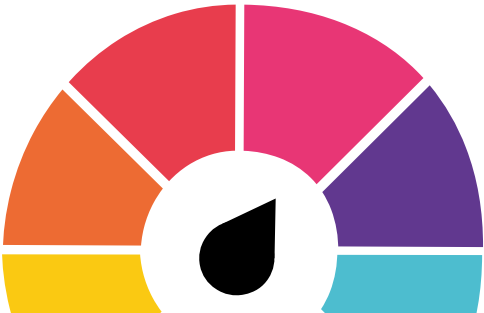


L'atelier  
**LAÏCITÉ**

## Le LYCÉE VALADON



Lycée Suzanne Valadon  
Limoges







MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR

**PRIX DE LA LAÏCITÉ**  
DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

**BAROMÈTRE**  
laïcité

**L'atelier**  
**LAÏCITÉ**

  
**RÉPUBLIQUE**  
**FRANÇAISE**  
*Liberté*  
*Égalité*  
*Fraternité*

| Lycée Suzanne Valadon  
Limoges

**LAURIE**  
**MIOT**  
Bureau de créativité